

PERSIKAN

I DENNA UPPVÄRMING OCH TEKNIKÖVNING ÄR DET VIKTIGT ATT:

- 1) INTE SPÄNNA FINGRANA ELLER MUSKLERNA I HANDENA DÅ DET BLIR TRÅNGT FÖR SENORNA ATT GLIDA.
- 2) ATT RÖRELSEN I DET NED ELLER UPPÅTGÅENDE FINGRET SKER I SAMMA STUND SOM DET "NYA" FINGRET KOMMER PÅ PLATS.
- 3) STARTA MED ATT SPELA FJÄRDEDELAR SEN ÅTTONDELAR (DÅ I 2 TAKTER) SENARE MED SEXONDELAR.
- 4) ÖVA MED EN SOLID TON. ANVÄND GÄRNA METORONOM.
- 5) VID SISTA TONEN (HELNOTEN), TA NER ARMEN, PENOLA, VILA OCH "FLÄKTA" MED FINGRANA .
- 6) FORTSÄTT ELLER VARIERA SEDAN MED ATT ÖVA ALLA ÖVRIGA STRÄNGAR ENLIGT SAMMA MODELL.

KENDALL / ELVING

Violin score for 'Persikan' in C major, 4/4 time. The score consists of seven staves, each labeled 'VLN.' and containing four measures of music. The first staff is labeled 'VIOLIN'. The second staff starts at measure 5, the third at 9, the fourth at 13, the fifth at 17, the sixth at 21, and the seventh at 24. The music features a sequence of eighth notes and sixteenth notes, with slurs and accents. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The piece ends with a final whole note chord on the seventh staff.